


Tutoriels PhotoFiltre


Ce document va vous permettre d'utiliser quelques possibilités du logiciel « Photofiltre ».

- Créer un dossier « Images photofiltre » dans votre dossier personnel.
- Récupérer des images indiquées au fur et à mesure sur Internet.
- Ouvrir le logiciel Photofiltre.
- Appliquer les différents effets ci-dessous aux images.

Travail n°1 (1 image d'animal)

	<p><u>Effet dessin au crayon</u></p> <p>1. Appliquez le filtre PhotoMasque :</p> <ul style="list-style-type: none">- Masque Aérographe- Rotation 90- Couleur blanche- Opacité de 100- Couleurs RVB- Ajuster le masque <p>2. Appliquez le filtre Crayons de couleurs :</p> <ul style="list-style-type: none">- Gros grain- Intensité 2- Seuil 7 <p>3. Menu Edition/Atténuer :</p> <ul style="list-style-type: none">- Opacité de 77
--	---

Travail n°2 (1 image de paysage)

<p><u>Paysage d'hiver</u></p> <p>1. Appliquez le filtre PhotoMasque :</p> <ul style="list-style-type: none">- Masque Brume- Rotation 90- Couleur blanche- Opacité de 70- Couleurs RVB- Ajuster le masque <p>2. Appliquez le filtre PhotoMasque :</p> <ul style="list-style-type: none">- Masque Flocons- Couleur blanche- Opacité de 100- Couleurs RVB- Répéter le masque <p>3. Appliquez une deuxième fois ce masque (pour renforcer les effets de flocons)</p> <p>4. Appliquez le filtre PhotoMasque :</p> <ul style="list-style-type: none">- Masque Flame- Rotation 90- Couleur blanche- Opacité de 100- Couleurs RVB- Ajuster le masque	
---	--

Travail n°3 (2 images d'animaux)

	<ol style="list-style-type: none">1. Ouvrez l'image de la panthère2. Insérez le texte suivant : <u>Onglet texte</u><ul style="list-style-type: none">- Police Impact, Taille 80 points- Texte 'PhotoFiltre'- Couleur blanche (choisir une couleur non utilisée dans l'image)- Désactivez le lissage (c'est important pour la suite) <u>Onglet Effet :</u><ul style="list-style-type: none">- Opacité de 100- Mode négatif Déplacez le texte de façon à obtenir un bon cadrage
	<ol style="list-style-type: none">3. Affichez la sélection Par défaut la sélection occupe la partie blanche4. Lancez le menu Image / Recadrer5. Puis Image / Recadrage automatique6. Copiez le résultat (menu Edition / Copier)
<ol style="list-style-type: none">6. Copiez le résultat (menu Edition / Copier)7. Ouvrez l'image du perroquet8. Collez le contenu du presse-papiers (menu Edition / Coller)	
	<ol style="list-style-type: none">9. Lancez le menu Edition / Options de collage :<ul style="list-style-type: none">- Opacité 100- Transparence- Couleur de transparence blanche- Tolérance 010. Positionnez le texte à l'endroit voulu puis validez

Travail n°4

	<ol style="list-style-type: none">1. Menu Fichier / Nouvelle image<ul style="list-style-type: none">- 640 x 480- Fond blanc2. Sélectionnez les 2/3 de la partie du haut
<ol style="list-style-type: none">3. Menu Filtre / Couleur / Dégradé<ul style="list-style-type: none">- Couleur 1 : Bleu azur, Opacité 100- Couleur 2 : Bleu clair, Opacité 204. Conservez la sélection et exécutez le filtre PhotoMasque :<ul style="list-style-type: none">- Masque Dilution- Rotation 90- Couleur blanche- Opacité de 100- Couleurs RVB- Ajuster le masque	
	<ol style="list-style-type: none">5. Sélectionnez la partie restante du bas6. Menu Filtre / Couleur / Dégradé<ul style="list-style-type: none">- Couleur 1 : Bleu clair, Opacité 20- Couleur 2 : Bleu océan, Opacité 100
<ol style="list-style-type: none">7. Sélectionnez une bande horizontale au niveau de la transition8. Menu Filtre / Couleur / Dégradé<ul style="list-style-type: none">- Couleur 1 : Vert clair, Opacité 100- Couleur 2 : Vert foncé, Opacité 100	
	<ol style="list-style-type: none">9. Menu Sélection / Masquer la sélection10. Appliquez deux fois le filtre Aérogaphe11. Appliquez deux fois le filtre Pastel<ul style="list-style-type: none">- Papier lisse
	<ol style="list-style-type: none">12. Insérer le texte avec les paramètres suivants :<ul style="list-style-type: none">- Police Comic sans MS, Taille 30 pixels- Texte PhotoFiltre- Couleur marron- Gras- Contour blanc- Flou



13. Sélectionnez quelques zones rectangulaires à gauche et à droite du texte et remplissez-les à l'aide de la commande Edition/Contour et remplissage avec une couleur marron foncée de façon à dessiner des troncs d'arbres

14. Changez la forme de la sélection en ellipse, sélectionnez les zones au dessus des troncs et remplissez-les en vert



15. Insérez à nouveau le texte :
- Police Comic sans MS, Taille 30 pixels
- Texte PhotoFiltre
- Couleur noire
- Gras
- Flou
- Opacité 40

16. Appliquez la commande Edition / Transformation / Rotation 180

17. Positionnez le texte à la limite de l'eau et validez le collage

18. Basculez à nouveau en sélection rectangulaire

Sélectionnez la partie du bas représentant l'eau (il faut mordre un peu sur le vert)

19. Appliquez le filtre de déformation Reflet dans l'eau



20. Sélectionnez une zone rectangulaire en haut à droite pour dessiner le soleil puis appliquez le filtre PhotoMasque :
- Masque Soleil
- Mode négatif (inversez le noir et le blanc)
- Couleur jaune
- Opacité de 100
- Couleurs RVB
- Ajuster le masque



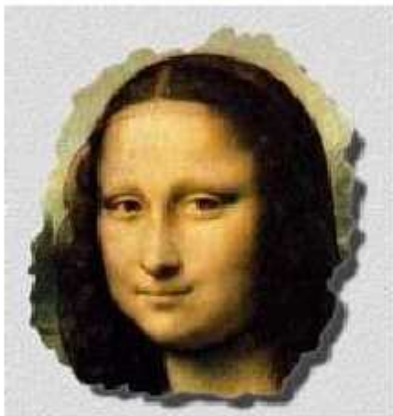
21. Filtre Relief / Augmenter le relief

22. Filtre Artistique / Crayons de couleurs
- papier quadrillé

23. Menu Edition / Atténuer

- opacité de 40

Travail n°5 (1 image portrait)



Contour déchiré

1. Avec la sélection lasso (touche I)

Entourez la partie centrale de l'image à main levée.
Essayez de réaliser un contour irrégulier.

Vous pouvez également utiliser une sélection Ellipse
ou la sélection prédéfinies 'Etoile01.pfs'

2. Menu Sélection / Inverser (ou CTRL+I)

3. Menu Edition / Contour et remplissage (ou CTRL+B)
Pas de contour, Remplir avec du blanc

4. Menu Filtre / Aplatir / Papier gaufré

5. Menu Sélection / Inverser (ou CTRL+I)
Annule le mode Inverser

6. Menu Filtre / Esthétique / Ombre

DX = 10, D0 = 10, Opacité 70%
(à vous de personnaliser)

Travail n°6 (1 image prtrait + 1 image paysage)

A. Création du masque



1. Dupliquez l'image portrait

Cette méthode permet de créer une image de même taille.

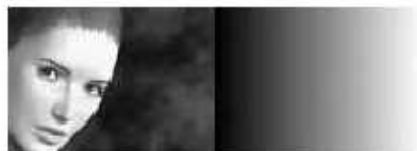
2. Filtre Couleur / Dégradé

Couleur 1 : Noir, 100% / Couleur 2 : Blanc, 100%
Direction Gauche / Droite

3. Filtre Bruit / Ajoutez du bruit

Niveau 5, Uniforme

B. Assemblage du masque et du portrait



4. Copiez le masque dans le presse-papiers

Edition / Copier ou CTRL+C

5. Activez la première image (le portrait)

6. Edition / Collage spécial / Assembler le collage

Coller à droite

7. Copiez le résultat dans le presse-papiers

Edition / Copier ou CTRL+C

C. Fondu



8. Activez la seconde image (le paysage)

9. Edition / Collage spécial / Image et masque associés

10. Validez avec la touche ENTRER

Travail n°7 (1 image paysage)

A. Le masque : création du halo



1. Créer une nouvelle image

Menu Edition / Nouveau :

- Fond blanc, taille supérieure au texte à insérer

2. Insérez le texte en noir

Menu Image / Texte :

- Couleur noire, police au choix (ici Arial), gras

- Cliquez droit / Valider le texte

3. Application d'un flou

Menu Filtre / Effet d'optique / Flou gaussien :

- Rayon entre 5 et 7

B. Le masque : évidage du texte



4. Appliquer le même texte en blanc

Ceci afin d'évider le texte

5. Renforcer les tons noirs

Cliquez 2 ou 3 fois sur le bouton correction gamma (-)

6. Le masque est prêt

Copiez ce masque (Edition/Copier ou Clic droit/Copier)

C. Application du masque sur l'image



7. Ouvrir votre image support

8. Choisir la couleur de votre texte "halo"

Cliquez sur la couleur désirée dans la palette d'outils

9. Collage du masque

Menu Edition / Collage spécial / Masque :

- Placez le collage à l'endroit voulu (souris ou flèches du clavier)

10. Application d'une rotation

Menu Edition / Transformation / Paramétrée

- Réglez la valeur de l'angle désiré

D. Image finale



Travail n°8 (1 image paysage)

PhotoFiltre



1. Créez une image assez grande pour insérer le texte et appliquer les effets

Fond blanc, 500x300 pixels

2. Insérez votre texte

PhotoFiltre, noir, police Arial, taille 70, gras

3. Validez le texte (menu Edition/Valider ou Entrée)

4. Affichez la sélection (menu Sélection ou CTRL+D)

5. Appliquez la distorsion

(menu Edition / Transformation / Distortion)

Etirez vers le haut du côté gauche et vers le bas du côté droit

A screenshot showing the word 'PhotoFiltre' in a large, bold, black font. The text is now straight and has a thin black border around it.

A screenshot showing the word 'PhotoFiltre' in a large, bold, black font. The text is now straight and has a red border around it.

6. Valider la transformation (Entrée ou clic droit / Valider)

7. Sélectionnez l'outil baguette magique

Tolérance 30, option Couleur

Cliquez sur le texte (partie noire)

Tout le texte doit être délimité d'un contour clignotant

8. Copier la forme (menu Sélection / Copier la forme)

9. Ouvrez l'image support et coller la forme

(menu Sélection / Coller la forme)

Placez votre texte à l'endroit voulu

10. Menu Edition / Contour et remplissage (ou CTRL+B)

Contour rouge, largeur 1 pixels, lisser, Fond blanc (ou sélectionnez un motif)

11. Menu Filtre / Esthétique / Ombre portée

Conservez les valeurs par défaut et validez

12. Masquez la sélection (Menu Sélection ou CTRL+D)

